

# TRASIERRA

---

BOLETÍN DE LA SOCIEDAD DE ESTUDIOS DEL  
VALLE DEL TIETAR (SEVAT)

---



AÑO I. N.º 1. 1996

**Edita:**

**© SEVAT (1050-CL)**

**Diseño y maquetación:**

**DEMIGUEL**

**Fuente de la Capona 4. Madrid**

**(91) 7970283- (907) 718989**

**Imprime: Gráficas Rumo**

**San Claudio, 60. Madrid**

**Depósito Legal: M-12281-1997**

**ISSN: 1137-5906**

**Madrid, 1997.**



# TRASIERRA



## Boletín de la Sociedad de Estudios del Valle del Tiétar (SEVAT)

Directores:

Juan Antonio Chavarría Vargas

José María González Muñoz

Colaboradores:

Maximino Brasa Bernardo

Daniel Noya Peña

Eduardo Tejero Robledo

Pedro Anta Fernández

Juan Jiménez Ballesta

David Martino Pérez

F. Javier Abad Martínez

Rafael Arrabal Aguilera

Emilio Barón

Juan Villalar

Portada y Logotipo: Rafael Arrabal Aguilera.

**SOCIEDAD DE ESTUDIOS DEL VALLE DEL TIÉTAR**  
**(Asociación Cultural con N° Registro 1050-CL, creada el 18 de**  
**diciembre de 1995 al amparo de la legislación vigente.)**

Presidente: D. Maximino Brasa Bernardo

Vicepresidentes: D. Pedro Anta Fernández  
D. Eduardo Tejero Robledo

Secretario: D. José María González Muñoz

Tesorero: D. David Martino Pérez

Vocales: D. Faustino Hernández García  
D. Juan Antonio Chavarría Vargas

---

.Hogar de Avila. Puerta del Sol 12, 3ºDcha, 28013 Madrid.

.Apartado de Correos N° 32, 05430 La Adrada (Avila)

.E- Mail: [fabad@platea.pntic.mec.es](mailto:fabad@platea.pntic.mec.es)

## **AGRADECIMIENTOS:**

*Trasierra* y la Sociedad de Estudios del Valle del Tiétar (SEVAT) agradecen la colaboración económica y el apoyo prestados para la edición de este Boletín a las siguientes entidades:

- Ayuntamiento de Sotillo de la Adrada
- Ayuntamiento de Piedralaves
- Ayuntamiento de Gavilanes
- Ayuntamiento de Mombeltrán
- Ayuntamiento de Casavieja
- Hogar de Avila (Madrid)
- Excma. Diputación Provincial de Avila
- Caja de Salamanca y Soria

**Nota de Redacción:** *Trasierra* no se responsabiliza necesariamente de los contenidos vertidos en las diferentes colaboraciones. Queda prohibida la reproducción total o parcial de sus textos y gráficos, por cualquier medio, sin citar expresamente su procedencia.

## Presentación

*Trasierra nace como órgano de expresión y difusión de la recientemente creada Sociedad de Estudios del Valle del Tiétar (SEVAT). En sus páginas se recogerán los textos de las conferencias pronunciadas a lo largo de los sucesivos Ciclos de actividades, así como otros trabajos interdisciplinares que se estimen de interés cultural para la zona. Este Boletín poseerá periodicidad anual, al igual que los Ciclos de conferencias que se celebrarán a lo largo de cada año en esta comarca ribereña del Tiétar. Surge SEVAT como una sociedad cultural de carácter no lucrativo, que pretende alcanzar un objetivo primordial: promover, fomentar y desarrollar la investigación y difusión de la cultura del Valle del Tiétar en todas sus vertientes y facetas.*

*La denominación del Boletín de la SEVAT, Trasierra, corresponde precisamente a una de las primeras designaciones históricas de la comarca (vista desde la perspectiva de la capital abulense) en la documentación romance castellana de los siglos XIV y XV.*

*SEVAT agradece la colaboración prestada tanto en la edición del presente número de Trasierra, como en la celebración del I Ciclo Verano-Otoño 1996 de conferencias, a las diferentes corporaciones municipales del Valle y demás entidades que se han sumado a este proyecto. De cualquier forma, para un óptimo desarrollo de la investigación y divulgación de la cultura en el Valle del Tiétar, es necesaria y cuasi obligada la participación en esta labor del resto de instituciones provinciales.*

*Esta Sociedad es un organismo con estrictos fines de desarrollo y difusión cultural, abierta, como no podía ser menos, a la incorporación de cualquier persona o entidad que desee participar en la consecución de sus objetivos. Por ello serán bienvenidas todas aquellas colaboraciones que aporten, con el necesario rigor, un mejor conocimiento de nuestro patrimonio biológico, geológico y cultural.*

# INDICE

Presentación

7

MAXIMINO BRASA BERNARDO  
Longevidad en el Valle del Tiétar

9

DANIEL NOYA PEÑA  
Creación literaria actual en el Valle del Tiétar

21

PEDRO ANTA FERNANDEZ  
Lo que no dije en "Historia y nostalgia  
de un pueblo de Castilla".  
Así habla Piedralaves

29

EDUARDO TEJERO ROBLEDO  
El Calvario de Juan de Padilla: Una tradición  
religiosa en Casavieja

41

JUAN JIMENEZ BALLESTA  
El partido de Arenas de San Pedro:  
Organización política, administrativa,  
eclesiástica y régimen dominical.  
Siglos XVI a XX

51

DAVID MARTINO PEREZ  
Yacimientos arqueológicos en el  
término de Gavilanes

67

JUAN ANTONIO CHAVARRIA VARGAS  
JOSE MARIA GONZALEZ MUÑOZ  
Las Torres (siglos XIII-XVIII).  
Evolución histórica de un  
despoblado en el Valle del Tiétar

79

F. JAVIER ABAD MARTINEZ  
Guía básica de setas comestibles.  
Valle del Alto Tiétar.

99

RAFAEL ARRABAL AGUILERA  
ECOARTE. La lógica del paisaje  
(Un proyecto artístico en la  
Sierra de la Higuera)

147

Creación literaria

153

Libros

155

Promoción Turística del Valle del Tiétar

171