

Introducción

Aparece *Trasierra* n° 14 (2020-2021) en el segundo año de la pandemia (Covid-19) con algunas novedades, noticias dolorosas y un halo de esperanza en el futuro. En cuanto a las primeras, debemos iniciar esta introducción dando a conocer que, por razones de operatividad y circunstancias de causa mayor, nuestra asociación cultural se ha visto obligada a tener que renovar y redimensionar la Junta Directiva de la Sociedad de Estudios del Valle del Tiétar, habiéndose registrado oficialmente en el organismo competente su nueva composición, la cual, para esta IIIª Época que con este número se inaugura, ha quedado integrada por D. Juan Antonio Chavarría Vargas (Presidente); Francisco Javier Abad Martínez (Secretario); D. José María González Muñoz (Tesorero) y D. Diego García Cortecero (Vocalía). También se han producido cambios en el Consejo de Redacción de *Trasierra*, con la incorporación de David Martino Pérez, uno de los fundadores de *Sevat*, Juan Antonio Marín Ruiz, investigador y arqueólogo vinculado a la Universidad Internacional de Valencia, amén de Mª Isabel Barba Mayoral.

La segunda novedad se refiere al carácter y especial configuración de este tomo n° 14 correspondiente al bienio 2020-2021 que ahora presentamos. Como bien saben nuestros lectores, *Trasierra* ha dedicado sus páginas en contadas ocasiones a realizar homenajes escritos de amigos, compañeros, maestros y discípulos a personajes relevantes de la vida cultural abulense y del valle del Tiétar en particular. Recordemos los dos llevados a cabo hasta ahora: el volumen n° 6 de 2007 en Homenaje al profesor Eduardo Tejero Robledo y el n° 11 (2014-2015) en Homenaje al investigador local David Martino Pérez. El tercero y último hasta el momento es precisamente este decimoquinto volumen de nuestra revista de investigación, concebido y diseñado como homenaje a la trayectoria y méritos académicos y culturales del doctor en Filología Hispánica, D. Juan Antonio Chavarría Vargas (Sevilla, 1955), cofundador y actual presidente de la Sociedad de Estudios del Valle del Tiétar (SEVAT), codirector de *Trasierra* y de la *Serie Monografías* SEVAT, catedrático de instituto y profesor universitario jubilado, amén de ser uno de los grandes animadores de la vida cultural al sur de Gredos.

Aunque no podemos olvidar, por otra parte, que las malas noticias del año 2020 se dejaron sentir, con sus secuelas de tragedia y dolor, en nuestro entorno más cercano, afectando, algunas veces de manera irreparable, a familiares, amigos, compañeros, vecinos y conocidos. Las restricciones de la movilidad y los

cierres perimetrales de los territorios circundantes (Castilla y León, Castilla-La Mancha, Madrid), han dificultado el contacto entre colaboradores, entidades y profesionales del gremio y han impedido asimismo la celebración de reuniones, presentaciones y eventos culturales, alejándonos físicamente y espacialmente de nuestro público, de nuestros lectores y seguidores, mientras que un sentimiento de tristeza y hartazgo lo invadía todo. En este contexto hemos de lamentar profundamente la pérdida de dos personas muy queridas y ambas vinculadas por distintas razones a SEVAT/TRASIERRA. Nos referimos a Miguel Ángel Troitiño Vinuesa (El Arenal, 1947), catedrático de Geografía Humana de la Universidad Complutense de Madrid, Miembro de Número de la Institución Gran Duque de Alba y colaborador en diversas ocasiones (mediante artículos y conferencias) con la Sociedad de Estudios del Valle del Tiétar (SEVAT) y a nuestro Presidente de Honor, Eduardo Tejero Robledo (La Parra, 1943), catedrático de Didáctica de Lengua y Literatura Castellana de la Universidad Complutense de Madrid, Miembro de Número de la Institución Gran Duque de Alba, Presidente de SEVAT durante largo tiempo, y maestro y amigo de cuantos se han interesado por la cultura del Tiétar en su dimensión más humanística. En su recuerdo, a ellos van dedicadas en este número las notas o reseñas finales.

Entrando ya en la estructura y contenidos de la publicación que nos ocupa, cabe distinguir cuatro partes de extensión variable. La primera va destinada a glosar y valorar la figura de nuestro homenajeado, tanto en relación con su activa labor y decisiva participación en la fundación y consolidación del proyecto cultural de SEVAT/TRASIERRA, así como en todo lo relativo a sus méritos académicos, trayectoria y bibliografía abulenses. En relación directa con este homenaje se hallan dos artículos firmados conjuntamente por José María González Muñoz y F. Javier Abad Martínez, el titulado *Juan Antonio Chavarría Vargas y la Sociedad de Estudios del Valle del Tiétar (SEVAT): Heterodoxia y vitalismo cultural en la Trasierra abulense* y otro complementario, que desarrolla el anterior, *Méritos y bibliografía abulense del doctor Juan Antonio Chavarría Vargas (Sevilla, 1955): proyectos culturales y publicaciones de referencia en la Trasierra castellana-abulense*.

Siguen a continuación diez artículos misceláneos con la variedad y temáticas propias de la línea editorial de *Trasierra*. Este bloque central de la revista se inicia con un artículo de Virgilio Martínez Enamorado, historiador, arqueólogo y arabista (arabista “de guardia”, podríamos decir, para asuntos de la Trasierra abulense-toledana), cuyo título reza *Los Suktán de los Kutáma: su implantación en al-Andalus*, en el que rastrea la presencia en tierras andaluzas del gran grupo bereber de los *Kutáma*, pero especialmente las huellas del clan de los *Banu Suktán*, los cuales dieron nombre a una ciudad en la Mar-

ca Media que se hallaba situada entre las cuencas de los ríos Tajo y Tiétar.

A continuación Diego García Cortecero, joven investigador muy ligado a SEVAT desde sus primeros escarceos en estas lides, publica *Las casas de los maestros de Sotillo de la Adrada*, un conjunto de viviendas agrupadas en un mismo edificio, cuya construcción, reconstrucción e historia son analizadas desde fuentes archivísticas que abarcan la etapa republicana, la guerra civil y el franquismo.

José María González Muñoz, codirector de *Trasierra*, tras regresar de un largo peregrinar profesional a través de más de medio mundo, se centra en el estudio de *El Cancionero de Navidad de Casavieja (Ávila): la misión folclórica de 1950*, con la presentación, transcripción y análisis de veintidós entradas del cancionero tradicional navideño de 1950 a partir de las fichas musicalizadas por Bonifacio Gil García en el marco de la misión folclórica que visitó la villa de Casavieja en esa fecha.

Por su parte David Martino Pérez, habitual en nuestras páginas con sus novedosas aportaciones arqueológicas, presenta una síntesis, a través de cuadros sinópticos, de los posibles asentamientos arqueológicos en el valle del Tiétar, en su doble vertiente abulense-toledana: *Asentamientos arqueológicos en el valle del Tiétar. (Ávila y Toledo)*.

El último trabajo de esta primera parte corresponde a Fernando Moreno Saugar, habitual también en estas páginas con sus trabajos botánicos y forestales del ecosistema *tetarense*, quien en esta ocasión homenajea al profesor J. A. Chavarría Vargas con el artículo titulado *Escalera al cielo. De Gavilanes a El Cabezo*, donde pretende mostrar, a través de sorprendentes paralelos, la diversidad botánica e histórica del monte de El Cabezo (2188 m) desde su base en Gavilanes hasta su alta cima que asoma ya a Serranillos.

En sexto lugar, dando inicio a la segunda parte de este bloque, aparece *La riqueza de Lanzahíta a finales del Antiguo Régimen (1752-1818)*, del sociólogo, prolífico autor y nuevo secretario de SEVAT Francisco Javier Abad Martínez, estudio en el que se analiza a través de los documentos de *Apeos y Cuadernos* estadísticos de 1818 la riqueza productiva de la villa de Lanzahíta en la etapa final del Antiguo Régimen y antes de los comienzos del régimen político liberal que transformará profundamente el país.

Seguidamente, Ángel Ignacio Aguilar Cuesta y Alejandro Vallina Rodríguez, jóvenes investigadores y grandes conocedores de todo lo relacionado con el *Catastro* del marqués de Ensenada, se asoman por primera vez a las páginas de *Trasierra* con *El proceso catastral en Santa Cruz del Valle (Ávila) a través de los Autos generales y Estados locales del Catastro de Ensenada*, para dar a conocer los pormenores previos de la magna averiguación en esta pequeña locali-

dad abulense gracias a los Autos generales que han llegado hasta nuestros días.

Otros nombres de autores que ya son familiares a nuestros lectores son el equipo formado por Ernesto Pérez Tabernero, del CSIC, y María Isabel Barba Mayoral, que tocan y desarrollan esta vez *Mombeltrán en el padrón de reclutamiento de 1808*, documento inédito de gran interés, ordenado por la Junta de Gobierno de la ciudad de Toledo y su Provincia el 8 de agosto de dicho año para el alistamiento de los vecinos varones de 16 a 40 años, dado el reciente comienzo de la guerra de la Independencia.

Un antiguo colaborador, Inocencio Cadiñanos Bardeci, erudito investigador, contribuye en este número con *Nuevas parroquias surgidas en el Valle del Tiétar a fines del siglo XVIII*, reorganización eclesiástica que afectó fundamentalmente a las demarcaciones de los Estados de La Adrada y Arenas de San Pedro.

Por último, el arqueólogo Juan Antonio Martín Ruiz, que ya había escrito con anterioridad sobre un importante conjunto de piezas prerromanas halladas en las vegas del Tiétar, renueva su investigación sobre este tiempo y espacio en *Materiales meridionales del I Milenio a. C. hallados en arribos vetones abulenses*, aportación al conocimiento de los contactos establecidos entre las comunidades vetonas ubicadas en el actual territorio abulense y las tartésicas e ibéricas situadas en el mediodía peninsular.

Esta vez las reseñas con las que se cierran tradicionalmente nuestros volúmenes de *Trasierra* se han convertido, desgraciadamente, en notas necrológicas. Y ha tenido que ser así porque, como se ha dicho anteriormente, en este triste año de 2020 nos han dejado dos grandes catedráticos, escritores e investigadores, miembros de SEVAT y compañeros de aventuras culturales, indefectiblemente ligados en vida y obra a nuestro querido valle del Tiétar. Eduardo Tejero Robledo (La PARRA, 1943-Madrid, 2020) y Miguel Ángel Troitiño Vinuesa (El Arenal, 1947-Madrid, 2020). Descansen en paz y aprendamos de sus virtudes, logros y sabiduría.

Junta Directiva de SEVAT