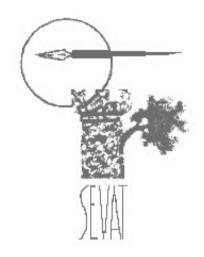
TRASIERRA SEVAT





II^a época, n° 7, 2008



TRASIERRA

SEVAT



Boletín de la Sociedad de Estudios del Valle del Tiétar (Sevat)

Directores

Juan Antonio Chavarría Vargas José María González Muñoz

Consejo de redacción

F. Javier Abad Martínez
Rafael Arrabal Aguilera
Inocencio Cadinanos Bardeci
Antonio Dias Farinha
Gonzalo Martín García
Virgilio Martínez Enamorado
Juan Martos Quesada
José María Muñoz Quirós
Serafín de Tapia Sánchez
Ibrahim Tawfiq
Eduardo Tejero Robledo

SEVAT (1050-CL) Depósito Legal: S. ISSN: 1137-5906

HRASIERRA

Nota del Consejo de Redacción

Trasierra no se responsabiliza necesariamente de los contenidos vertidos en las diferentes colaboraciones.

Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, por cualquier medio, total o parcial de esta publicación sin el permiso previo del editor.

Portada y logotipo: Rafael Arrabal Aguilera



Edición: Editorial Comunicación Social

c/ Escuelas, 16

49130 Manganeses de la Lampreana

(Zamora)

Tlf. 980 588 175

info@comunicacionsocial.es

Contacto:

Hogar de Ávila c/ Caballero de Gracia, 18 28013 Madrid

Apartado de correos nº 32 05430 La Adrada (Ávila)

www.sevatrasierra.org



Sociedad de Estudios del Valle del Tiétar

(Asociación Cultural con nº de Registro 1050-CL, creada el 18 de diciembre de 1995 al amparo de la legislación vigente)

Distinción literaria del Hogar de Ávila 1998

Presidencia de Honor D. Pedro Anta Fernández de Monterrubio

> Presidente D. Eduardo Tejero Robledo

Vicepresidente D. David Martino Pérez

Secretario
D. José María González Muñoz

Tesorero D. David Martino Pérez

Vocales
D. Ignacio Anta Fernández
D. Juan Antonio Chavarría Vargas
D^a. María Isabel Barba Mayoral



Índice

Introducción
Santa María del Tiétar en 1752, según las «Respuestas Generales» del Catastro de Ensenada
Un viaje abulense en <i>La dama errante</i> de Pío Baroja
Nuevos hallazgos arqueológicos en el término municipal de Lanzahíta (Ávila)
La cooperativa «Industrias del Tiétar» (Piedralaves): una iniciativa agro-empresarial en plena Segunda República 51 José María González Muñoz
La anexión de La Parra a Arenas de San Pedro en 1934 61 José David de la Fuente González
El último de Filipinas del Valle del Tiétar. Un retrato familiar
Notas de zoonimia abulense (II): nombres de aves en el Valle del Tiétar
La feria de La Adrada, una tradición ganadera y cultural
Reseñas



Introducción

Trasierra, en su volumen número 7 correspondiente al año precedente de 2008, recoge su característica diversidad temática, tras haber dedicado el número anterior a la señera figura del profesor Eduardo Tejero Robledo. Ahora nos centramos nuevamente en la historia y vida de las gentes del Tiétar abulense desde los tiempos prehistóricos hasta nuestros días.

Se abordan diversos trabajos desde disciplinas y perspectivas variadas: así el reflejo de Santa María del Tiétar, la antigua Escarabajosa, en las «Respuestas Generales» del *Catastro de Ensenada* (1752); la visión del paisaje de Gredos en una novela viajera tan representativa como *La dama errante* de Pío Baroja; nuevos hallazgos arqueológicos (ídolos, *pondus*) en la prolífica vega del término de Lanzahíta; el estudio de una cooperativa agro-láctea de Piedralaves en plena IIª República (1935); la peripecia de un pueblo como La Parra que quiso desaparecer y unirse a Arenas de San Pedro movido por la penuria y que al fin lo consiguió en 1934. Siguen finalmente un retrato familiar protagonizado por un personaje gavilaniego superviviente de los famosos «últimos de Filipinas»; también un estudio léxicodialectal de las denominaciones populares de las múchas aves del valle del Tiétar;

superviviente de los famosos «últimos de Filipinas»; también un estudio léxicodialectal de las denominaciones populares de las muchas aves del valle del Tiétar; y, por último, la descripción de la actividad mercantil y ganadera en el valle a través de la feria de ganado de la villa de La Adrada.

Asímismo recuperamos de nuevo un apartado ya tradicional en los contenidos de Trasierra. Nos referimos a la sección de reseñas bibliográficas críticas, donde en esta ocasión se recogen algunos títulos novedosos publicados recientemente: Candeleda en tiempos de la República..., de J. Rivera Córdoba; El castillo del «Condestable Dávalos»..., de E. Tejero Robledo; El Francés de los Gusanos, de M. Méndez-Cabeza Fuentes; El valle del Tiétar. Jardín de Gredos, de J. Ma. Santamaría García; La autonomía de El Arenal..., de M. A. Troitiño Vinuesa; y Gestión tradicional de los recursos hidráulicos en el Alto Tiétar (Ávila), de J.Ma. González Muñoz, entre otras. SEVAT y el Consejo de Redacción de Trasierra desea agradecer encarecidamente a los colaboradores en este volumen su entrega y disposición para participar en esta empresa cultural y colectiva que venimos desarrollando «románticamente», incluso sorteando escollos, a veces casi insalvables, como son los de orden financiero. En este sentido, nos gustaría contar con un mayor apoyo económico por parte de las diversas instituciones municipales, comarcales y provinciales, para poder desarrollar así, de forma libre e independiente, nuestra tarea, que no es otra que la de aportar un mayor y riguroso conocimiento de la realidad cultural de esta estremadura meridional de la provincia de Ávila.

Gracias, por consiguiente, a E. Tejero Robledo, J.Mª Muñoz Quirós, J.Mª González Muñoz, D. Martino Pérez, J. D. de la Fuente González, J. Fernández Martín, J.A. Chavarría Vargas, F. J. Abad Martínez, así como a nuestro «portadista de guardia», R. Arrabal Aguilera, quienes nos han brindado su generosa y sapiente colaboración en esta séptima entrega correspondiente al año vencido de 2008.

Trasierra, como órgano impreso de la SEVAT, pretende seguir estudiando el patrimonio histórico, monumental, lingüístico, etnográfico, sin olvidar las cuestiones medioambientales. Pensamos también en la conservación de la construcción tradicional, en la recuperación con su sentido histórico e instructivo para escolares y visitantes de las formas de vida que hubo en el Valle y que sobreviven en sus aperos agrícolas y ganaderos, molinos de grano o aceñas y almazaras, utensilios, ajuar, mobiliario doméstico, formas de vida religiosa, etc., que aún hasta hace bien poco lo acompañaron en su vida cotidiana. De ahí que resulte verdaderamente alentador la creación de *Museos Etnográficos* municipales con un montaje secuenciado de acuerdo con las llamadas edades del hombre. Sólo podemos felicitar al único en el Valle, el creado en Pedro Bernardo con actividades sugerentes. Si hablamos de otro con temario específico, citaríamos el veterano *Museo de la miel* en Poyales del Hoyo.

Finalmente, anunciamos que la Sociedad de Estudios del Valle del Tiétar (SEVAT) dispone de una página web en la dirección www.sevatrasierra.org. Desde la página general, se informa de quiénes somos, nuestras publicaciones (revista y monografías) y su acceso, por índice temático o por autores, así como un repertorio de los temas trabajados desde hace ya más de 14 años. Vale la pena visitar virtualmente nuestro *sitio web*, donde los interesados por los asuntos plurales del Valle podrán hallar toda suerte de contenidos multidisciplinares.

Nota: Cuando está a punto de entrar en imprenta esta publicación, arde el valle entre cenizas desde Arenas de San Pedro hasta el puerto del Pico, con funestos resultados indescriptibles. Nuevamente la desgracia incendiaria se ceba en los montes del valle del Tiétar. De inmediato surge una reflexión que nos conduce a la necesidad de adoptar medidas urgentes e inaplazables: el obligado cuidado preventivo de la densa masa forestat, una verdadera vigilancia operativa y la dotación de medios (técnicos y humanos) realmente eficaces para la preservación de nuestro preciado patrimonio medioambiental, más aún cuando los usos actuales del suelo vienen hoy claramente determinados por la expansión del sector terciario.