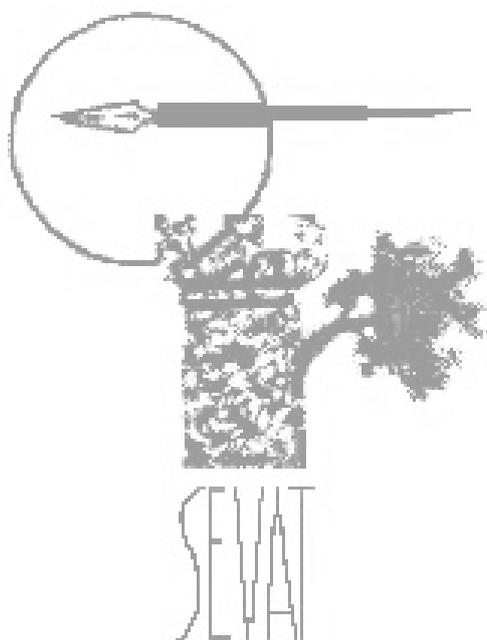


TRASIERRA

SEVAT



TRASIERRA



II.ª Época N.º 9, 2010-2011

TRASIERRA

SEVAT



Boletín de la Sociedad de Estudios del Valle del Tiétar (Sevat)

Directores

Juan Antonio Chavarría Vargas
José María González Muñoz

Consejo de redacción

Javier Abad Martínez
Rafael Arrabal Aguilera
Inocencio Cadiñanos Barredo
Antonio Dias Farinha
Gonzalo Martín García
Virgilio Martínez Enamorado
Juan Martos Quesada
José María Muñoz Quirós
Serafín de Tapia Sánchez
Ibrahim Tawfiq
Eduardo Tejero Robledo



SEVAT (1050-CL)
Depósito legal: M-18.049-2008
ISSN: 1137-5906
Segunda época nº 9 – 2010-2011

TRASIERRA

Nota del Consejo de Redacción

Trasierra no se responsabiliza necesariamente de los contenidos vertidos en las diferentes colaboraciones.

Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, por cualquier medio, total o parcial de esta publicación sin el permiso previo del editor.

Portada y logotipo:

Rafael Arrabal Aguilera

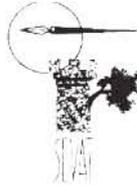
SEVAT

Edición: Oficina gráfica Barrero & Azedo
Alcalde Sainz de Baranda, 4 bajo C
28009 Madrid
Tel: 915 040 955
manuel@barrero.es
www.barrero-azedo.com

Contacto:

Hogar de Ávila
Caballero de Gracia, 18
28013 Madrid

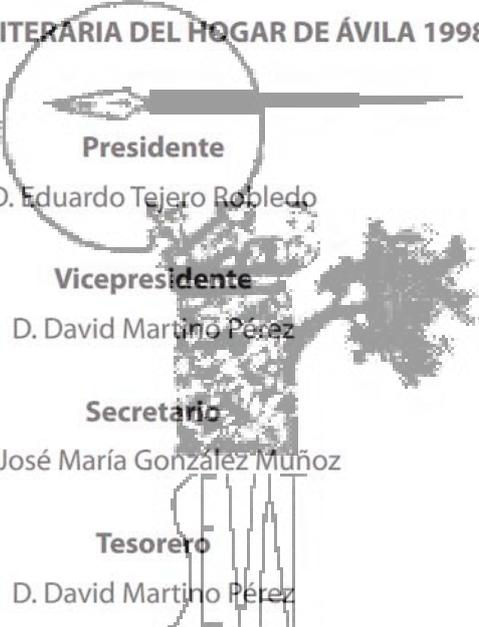
www.sevatrasierra.org



SOCIEDAD DE ESTUDIOS DEL VALLE DEL TIÉTAR

(Asociación Cultural con N.º de Registro 1050-CL, creada el 18 de diciembre de 1995 al amparo de la legislación vigente)

DISTINCIÓN LITERARIA DEL HOGAR DE ÁVILA 1998



Presidente

D. Eduardo Tejero Robledo

Vicepresidente

D. David Martino Pérez

Secretario

D. José María González Muñoz

Tesorero

D. David Martino Pérez

Vocales

D. Ignacio Anta Fernández
D. Juan Antonio Chavarría Vargas
D.ª María Isabel Barba Mayoral

ÍNDICE

Introducción	9
LOS ÚLTIMOS CINES DE VERANO EN EL VALLE DEL TIÉTAR. CINE-TERRAZA “LA MELODÍA” DE LA ADRADA	13
Francisco Javier Abad Martínez	
POYALES DEL HOYO Y ARENAS DE SAN PEDRO PLEITEAN POR COMPETENCIAS JURISDICCIONALES A FINES DEL SIGLO XVIII. UN PROBLEMA NO RESUELTO	35
Inocencio Cadiñanos Bardeci	
PRIMERA DOCUMENTACIÓN HISTÓRICA DEL TOPÓNIMO PIE DE LABAS (PIEDRALAVES) EN EL LIBRO DE LA MONTERÍA DE ALFONSO XI (c. 1344)	49
Juan Antonio Chavarría Vargas	
IN MEMORIAM: PEDRO ANTA FERNÁNDEZ, ETERNA NOSTALGIA DE LA CULTURA DEL TIÉTAR	57
José María González Muñoz	
TRADICIONES POPULARES: ARRAIGO Y OLVIDO NI LAMENTOS NI PROFECÍAS. CUEVAS DEL VALLE (ÁVILA)	73
José Luis González Sánchez.	
EL ARCE DE MONTPELLIER (<i>Acer monspessulanum</i>) EN EL ALTO TIÉTAR	91
Fernando Moreno Saugar	
MATRIZ DEL SELLO O “SIGILLUM” MEDIEVAL HALLADO EN LA ERMITA DE LA VIRGEN DEL HELECHAR DE GAVILANES (ÁVILA)	105
David Martino Pérez	
RAMACASTAÑAS EN 1752, SEGÚN LAS “RESPUESTAS GENERALES” DEL CATASTRO DE ENSENADA	119
Eduardo Tejero Robledo	
Reseñas	133
Otros títulos publicados por SEVAT	142

Introducción

Este *Boletín de la Sociedad de Estudios del Valle del Tiétar, SEVAT*, corresponde al n.º 9 y comprende trabajos de investigación y divulgación referidos a los años 2010 y 2011, para intentar recuperar la correspondiente cercanía cronológica.

El profesor Francisco Javier Abad ha realizado un atractivo trabajo de campo sobre *Los últimos cines de verano en el Valle del Tiétar. Cine-Terraza "La Melodía" de La Adrada*, en la línea de marcar la implantación de un medio de cultura, información y ocio en los tiempos modernos hasta localizar buen número de datos de empresarios, locales y distribuidores que asumieron y arriesgaron en tan interesante actividad, especialmente en la segunda mitad del siglo pasado hasta decaer con la llegada de la televisión y, ya en nuestros tiempos, con Internet y todo su mundo digital.

Hay que reconocer que tales cines de verano constituyeron un lugar de encuentro distendido y sumó atractivos varios para un público bien discriminado por nuestro autor, quien ha manejado en la recuperación de tales locales especialmente dichas fuentes orales, sin que falte la consulta de *Ayuntamientos* y servicios estadísticos oficiales, pues presenta al cine como perfecto testigo de la sociedad y fuente fidedigna para su estudio. Como final rinde el homenaje debido al cine "La Melodía" de La Adrada, último y digno superviviente en nuestros días.

El investigador Inocencio Cadiñanos Bardeci presenta una realidad administrativa anómala en siglos. Va en la exposición *Povales del Hoyo y Arenas de San Pedro pleitean por competencias jurisdiccionales a fines del siglo XVIII. Un problema no resuelto*. Se apreciará con perplejidad que tal situación aún continúa, al parecer, sin la definitiva resolución jurídica. Esta denominada *Andorrilla avilesa* se adelantó a conseguir la Carta de Villazgo en 1658, pero en comunidad de montes de pastos con Arenas. Parece que actuó el deseo de Arenas y Candeleda por controlar el proindiviso o dehesa del Rincón, con aprovechamiento durante siglos por tales villas, no sin conflictos, como se verá en este estudio de fuentes consultadas en el Archivo Histórico Nacional.

Juan Antonio Chavarría Vargas, por su parte, que se halla preparando una pequeña monografía sobre la etimología, documentación histórica y proceso evolutivo del topónimo mayor abulense *Piedralaves*, objeto de estudio ya en otras publicaciones suyas, adelanta un pequeño trabajo en este número de *Trasierra* sobre uno de los aspectos de su investigación, concretamente todo lo relacionado, en el plano documental y geográfico, con su primera atestiguación histórica (*Pie de Labas*) en una fuente medieval de primer orden como es el *Libro de la Montería* que mandó componer y compilar el rey Alfonso XI, mediando el siglo XIV.

José María González Muñoz ofrece: *In Memoriam: Pedro Anta Fernández, eterna nostalgia de la cultura del Tiétar*. Notable personaje, nacido en Piedralaves (1917) y fallecido en Madrid en el año en curso (27-3-2011). Pocos con tanta dedicación global a la tierra abulense a la que prestó amplia atención en prensa nacional y comarcal. Pero el compromiso, en especial con su pueblo y zona, derivó en un libro esencial: *Historia y nostalgia de un pueblo de Castilla (Piedralaves)* (1977), auténtica enciclopedia del Tiétar, suma de historia y saberes etnográficos. A ello hay que agregar su implicación en la fundación del Hogar de Ávila en Madrid del que fue presidente (1964-1965) y apoyó la fundación de la SEVAT (Sociedad de Estudios de Valle del Tiétar), junto al doctor Maximino Brasa, que fue presidente, al catalizar ambas las inquietudes de Juan Antonio Chavarría Vargas, catedrático de Lengua y Literatura, y las de José María González Muñoz, maestro y estudiante de Ciencias Geológicas. Pedro ejerció de vicepresidente (1996-2006) y luego presidente de honor desde 2007, participando en la presentación oficial del boletín *Trasierra* (24-4-1997). No es de extrañar que sus méritos fueran acreedores a galardones plurales: Socio de Honor del Hogar (1968), mejor libro de la provincia (1977), miembro de número de la Institución Gran Duque de Alba (Diputación de Ávila) (1977) con homenaje en 2006, Llave de Oro del Hogar (1996) y el inolvidable homenaje del ayuntamiento de su pueblo como Hijo predilecto (1999). En tan emotivo acto colaboró la SEVAT en la coordinación y en la preparación de un texto conmemorativo.

Para el bien trabado artículo etnográfico *Tradiciones populares: arraigo y olvido. Ni lamentos ni profecías. Cuevas del Valle (Ávila)*, José Luis González Sánchez argumenta con tradiciones arraigadas (las bodas, los quintos, la ronda, las celebraciones sacras, fiestas estacionales como "la calbotá" y "la enramá", la muerte, los riegos de fincas, la matanza, las pitarras, los hornos de pan y los molinos, los poyos, los "resolgaeros" y los sobrados), que han proporcionado argumentos positivos en la cohesión de las entidades rurales, donde se ha vivido en contacto continuo con la naturaleza. Ahora se imponen otros presupuestos, tal esa arquitectura agresiva que casi ha terminado con espacios como esos poyos berroqueños multiusos que han favorecido secularmente el trabajo de las mujeres del barrio o la tertulia vecinal.

Se nos antoja, tras comprobar las conclusiones contundentes de nuestro autor por encaminadas a la autodestrucción, como si hubiera llegado el momento del entonar fatalmente el allá va la despedida de aquel *Menosprecio de corte y alabanza de aldea* (1539), del franciscano Fray Antonio de Guevara (¿1480?-1545), aunque saturara sus poéticas idealizaciones rurales.

La solvencia en temas arqueológicos e históricos de David Martino Pérez queda de nuevo patente en el artículo *Matriz del sello o "Sigillum" medieval hallado en la ermita de la Virgen del Helechar de Gavilanes (Ávila)*. Un nuevo hallazgo singular para fijar el avance de la repoblación en esta trasierra abulense que permite construir una hipótesis documentada sobre el lugar fortificado que fue dicha ermita del Helechar con acotación de su pertinente contexto histórico y cronológico.

La pieza se encontró al construir un aljibe de agua de riego para la finca junto a dicha ermita y David Martino la considera como bello ejemplar en bronce y en estado óptimo, con grabación de su titular IOAN MARTIN y su linaje de 9 roeles, probablemente propiedad de un caballero abulense "serrano", con segura misión militar para control del Puerto del Fondo (Mijares) en la proximidad de Las Torres. Sigue hipótesis sobre identificación de la ermita, cuna del hallazgo, y descripción de la matriz o "sigillum" en la línea de la tipología sigilográfica hispana medieval.

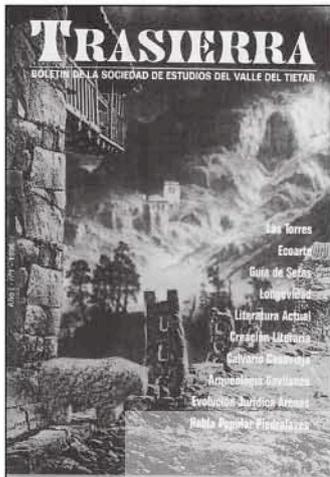
Sobre la riqueza biológica del Valle incide el curioso estudio de Fernando Moreno Saugar en torno a una rara especie cual es *El arce de Montpellier (Acer monspessulanum) en el alto Tiétar*. El autor se ha propuesto, tras la correspondiente descripción, dar a conocer esta rara especie de arce mediterráneo, aquí en el corazón de la Península, lo que viene a mostrar la extraordinaria diversidad biológica con que contamos, debido a las características biogeográficas del Alto Tiétar.

La obra agradecida del ministro Ensenada, al mediar la Ilustración, ha sido parcialmente aprovechada por Eduardo Tejero Robledo para *Ramacastañas en 1752, según las "Respuestas Generales" del Catastro de Ensenada*, con cuantiosa información plural de su tiempo, a modo de excelente base de datos que hoy rentabilizan valiosos estudios generales para aquel siglo.

Como es conocido, dicha entidad de Ramacastañas, cuatrocaminos estratégico ayer y todavía más hoy, puerto seco durante siglos en la Cañada Real de las Merinas, es un anejo, como La Parra y Hontanares, de Arenas de San Pedro, capital administrativa del Tiétar. Transcritas ya dichas *Respuestas* para Arenas y La Parra, vienen ahora las de Ramacastañas y, con el fin de completar el estudio vecinal y económico de dicha entidad matriz, seguirla la atención, Dios mediante, sobre el mismo documento para Hontanares.

Trasierra finaliza destacando ciertas publicaciones que cierran el *Boletín* como **Reseñas**. Así un texto esencial sobre el estudio de la formación del territorio y sociedad en Ávila (siglos XII-XV) con protagonismo de los señoríos sureños prolongados más allá del valle del Tiétar. Otras reseñan la creación literaria de un relevante autor arenense del siglo XVII-XVIII y la obra pictórica innovadora y de conexión internacional de un conocido artista contemporáneo, también arenense, recientemente fallecido. No falta la recreación literaria sobre personaje femenino descollante en el XV, unido a la historia de la villa castillada de Arenas.

OTROS TÍTULOS PUBLICADOS POR SEVAT



Año I, n.º 1, 1996



Año II, n.º 2, 1997



Año III, n.º 3, 1998



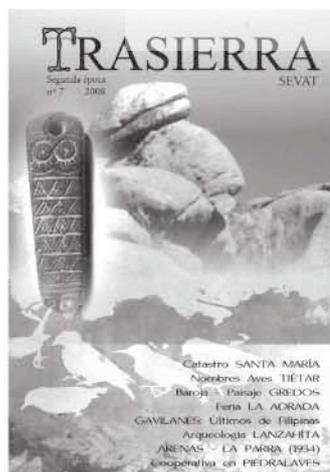
Año IV, n.º 4, 1999



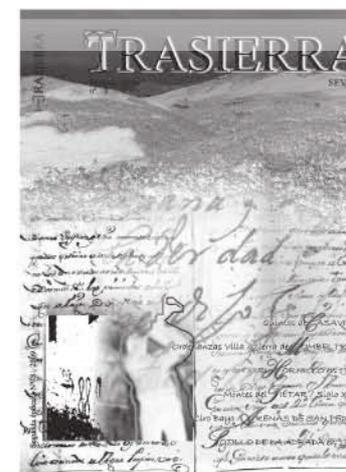
Año V, n.º 5, 2002



Segunda época, n.º 6, 2007



Segunda época, n.º 7, 2008

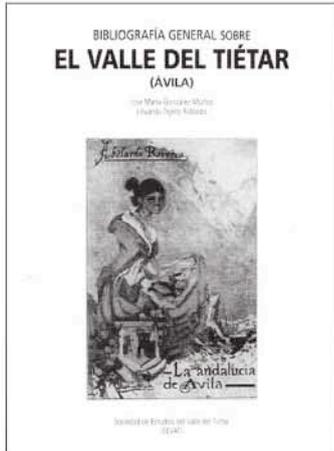


Segunda época, n.º 8, 2009

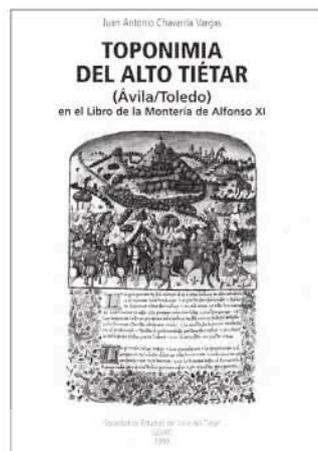


Publicación especial, 2004

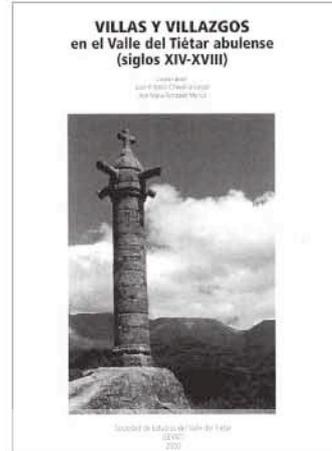
Monografías



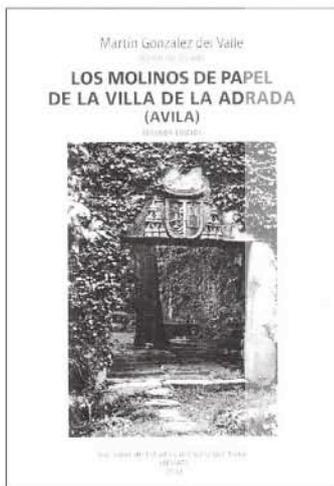
Monografía, 1998



Monografía, 1999



Monografía, 2000

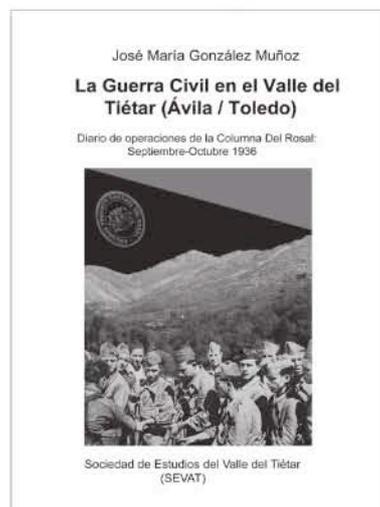


Monografía, 2003



Monografía, 2004

En preparación



Entidades colaboradoras



Diputación Provincial de Ávila
INSTITUCIÓN
GRAN DUQUE DE ALBA



Jet PERÚ

ENVÍOS DE DINERO AL PERÚ Y A EL MUNDO

Envía tu dinero al Perú y al Mundo con sólo una llamada

1 LLAMA GRATIS para avisarnos al
900 445 445 - 91 534 6464

2 HAGA SUS INGRESOS EN NUESTRAS CUENTAS:



0081 7117 71 0001123018



2013 0677 61 0200778082



2100 0721 09 0200554311

3 Pagamos en 10 minutos

Pagamos **EUROS** **4€** en todo el PERÚ desde
Pagamos **DÓLARES** **3€** en todo el PERÚ desde

Paquetería a PERÚ 10€/K.
SALIDAS SEMANALES



DISEÑO: IMAGEN LATINA

¡ATENCIÓN **NUEVO SERVICIO!**
Ahora puedes pagar **AQUÍ** tus
SERVICIOS de PERÚ



PAGA AQUÍ TUS SERVICIOS DE PERÚ:
TELÉFONOS FIJOS, MÓVILES, LUZ, AGUA, CABLE, COLEGIOS,
UNIVERSIDADES Y MUCHOS MÁS SERVICIOS...

MADRID: C/. Marqués de Urquijo, 10 Argüelles / T. 91 559 2732
C/. Reina Victoria, 18 Cuatro Caminos / T. 91 534 6464
C/. Alcalá, 401 (Local 5) Pueblo Nuevo / T. 91 368 9410

PARLA: C/. Real, 107 (Esq. Río Duero) T. 91 698 6302 Parla (a 100 mt. de la Renfe)

BARCELONA: C/. Provenza, 277 Bajos Diagonal / T. 93 488 0648
C/. Lepanto, 271 Sagrada Familia / T. 93 455 0861
Av. San Ildefonso, 22 Bajos San Ildefons / T. 93 375 0045